

DH-LAB@PHILTURM

BETEILIGUNG

Wenn Sie Interesse an den Aktivitäten und Veranstaltungen des DH-Lab haben, in den Mailverteiler aufgenommen werden möchten, oder auch selbst einen Workshop anbieten wollen, kommen Sie gerne im DH-Lab vorbei oder schreiben Sie uns eine E-Mail an: digitale.gw@uni-hamburg.de.

VERNETZUNG

Das DH-Lab dient der interdisziplinären Vernetzung im Bereich Digital Humanities an der UHH. Kolleg:innen aus unterschiedlichen Fächern, die mit digitalen Methoden und Verfahren an kulturell relevanten Gegenständen arbeiten, diskutieren im DH-Lab ihre Projektentwürfe aus dem Umfeld der Digital Humanities untereinander sowie mit Vertreter:innen aus der Informatik. Zudem gibt es Workshops zu digitalen Tools und Präsentationen zu zentralen Infrastrukturen an der UHH, die die Arbeit mit digitalen Verfahren und Gegenständen unterstützen, wie die Forschungsdatenrepositorien und digitalen Dienste der Staats- und Universitätsbibliothek u.v.m.



FAKULTÄT FÜR GEISTESWISSENSCHAFTEN

DIGITAL HUMANITIES LAB

VERANSTALTUNGSORT

Universität Hamburg
Bibliothek für Geisteswissenschaften
Workshop-Zone C2003 Von-Melle-Park 6
20146 Hamburg

ORGANISATION UND KONTAKT

Dr. Jan Horstmann
Prof. Dr. Julia Nantke
Prof. Dr. Heike Zinsmeister

Universität Hamburg
Fakultät für Geisteswissenschaften
Von-Melle-Park 6
20146 Hamburg

digitale.gw@uni-hamburg.de



FAKULTÄT
FÜR GEISTESWISSENSCHAFTEN

ANGEBOTE FÜR LEHRENDE, STUDIERENDE UND BESCHÄFTIGTE

In Kooperation mit der Staats- und Universitätsbibliothek bespielen wir eine offene Workshop-Zone im 2. Obergeschoss der Bibliothek für Geisteswissenschaften im Philturm, die Raum für Gespräche, Lektüren und gemeinsames Arbeiten bietet.

Alle Studierenden und Forschenden, die an Fragen, Austausch und Workshops rund um das Thema Digitalität in den Geisteswissenschaften interessiert sind, laden wir herzlich ein, vorbeizuschauen.

PROGRAMM

Prompt-a-thon, Hands-on-Workshops und Vorträge: Jedes Semester finden zahlreiche Veranstaltungen im DH-Lab der Fakultät für Geisteswissenschaften statt. Es kann auch für thematische Angebote anderer Fakultäten und Einrichtungen mit einer breiten Zielgruppe genutzt werden.

Das Angebot des DH-Lab richtet sich grundsätzlich an alle Statusgruppen.

PROGRAMM IM WINTERSEMESTER 2025/2026



26.11.2025, 16–18 UHR

Quantitative Textanalyse großer Korpora: Ein Grundlagen-Workshop zu Methoden der Stilometrie

Hands-on-Workshop von Prof. Dr. Julian Schröter,
Professur für Digitale Literaturwissenschaft an der
LMU München

04.12.2025, 08:30–10:30 UHR

Texte und Sprache empirisch erforschen: ein Frühstück mit Sketch Engine

Hands-on-Workshop mit Prof. Dr. Edyta Jurkiewicz-
Rohrbacher vom Institut für Slavistik

18.12.2025, 14–16 UHR

masterarbeit_final221jetztaberwirklich.doc oder wie ich lernte, Versionsverwaltung zu lieben

Hands-on-Workshop mit Dr. Jonas Müller-
Laackman von der SUB

07.01.2026, 16–18 UHR

KI, wie geht das? Prompt-a-thon zum Einsatz generativer KI in Forschung und Lehre

Einführung in Funktionsweise von Large Language
Models (LLMs) wie ChatGPT und Co. Mit Prof. Dr.
Heike Zinsmeister vom Institut für Germanistik

19.01.2026, 16–18 UHR

Reflexion von Digitalität in Literatur und Medienwissenschaft

Workshop mit Prof. Dr. Claudia Benthien vom
Institut für Germanistik

03.02.2026, 12–14 UHR

Potenziale ausbauen & Chancen nutzen: Der BITS SPACE der Uni Bielefeld als Beispiel für innovative Workspaces und Kreativräume an Hochschulen

Gastvortrag von Julia Katharina Saatkamp,
Abteilungsleitung eLearning-Medien im
Bielefelder IT-Servicezentrum (BITS) der Uni
Bielefeld

DIENSTAGS, 08:15–09:45 UHR

Einführung in die Digital Humanities

Seminar von Dr. Jan Horstmann, Phil B3002

MITTWOCHS, 10:15–11:45 UHR

Ringvorlesung Digital Humanities: Grundlagen, Methoden und Reflexion in interdisziplinärer Perspektive

Ringvorlesung in ESA West, Raum 221,
Koordination: Prof. Dr. Heike Zinsmeister

**WEITERE INFORMATIONEN UND
ANMELDUNG UNTER:
[UHH.DE/GW-DH-LAB](https://uhh.de/gw-dh-lab)**

