

»NICHTS ERKLÄRT DICH BESSER, ALS DEINE SEHNSUCHT NACH REISEN.«

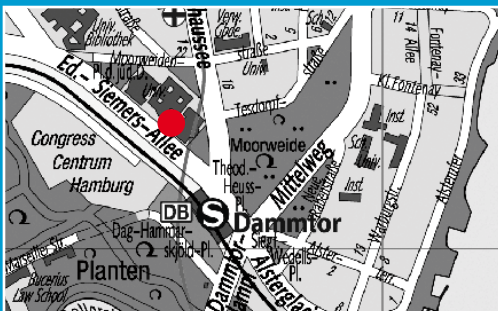
ZAFER ŞENOCAK

VERANSTALTUNGSORT UNIVERSITÄT HAMBURG, HAUPTGEBÄUDE

Vorlesungen
mittwochs 16 – 18 Uhr

Magdalene-Schoch-Hörsaal (J)
Edmund-Siemers-Allee 1 (ESA)

S-Bahn-Station: Dammtor / U-Bahn-Station: Stephans-
platz oder Bus 4, 5, 34, 109 bis Haltestelle Dammtor



Alle Veranstaltungen in der Universität und die Tagung
im Warburg-Haus sind kostenfrei.

Gefördert durch:



Universität Hamburg
DER FORSCHUNG | DER LEHRE | DER BILDUNG

VERANSTALTUNGSORT LITERATURHAUS HAMBURG

Lesung und Gespräch mit dem Autor am
6. Juli 2016 um 19.30 Uhr (Karten über das
Literaturhaus; 10 €, erm. 8 €)

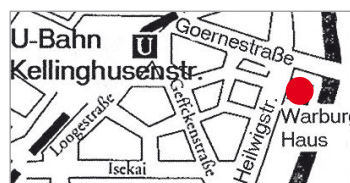
Schwanenwik 38
Tel.: 040 / 22 70 20 11
U-Bahn-Station: Mundsburg
oder Metrobus 6
Mundsbürger Brücke



VERANSTALTUNGSORT WARBURG-HAUS HAMBURG

Internationale Tagung in Anwesenheit des
Autors am 7. / 8. Juli 2016 jeweils ab 9 Uhr

Heilwigstr. 116
Tel.: 040 / 428 38 61 48
U-Bahn-Station: Kellinghusenstrasse (U1 und U3)



© Zafer Şenocak

WORT.BRÜCHE

FRAGMENTE EINER SPRACHE DES
VERTRAUENS

ÖFFENTLICHE VERANSTALTUNGSREIHE IM SOSE 2016

ZAFER ŞENOCAK IN HAMBURG

Im Sommersemester 2016 übernimmt Zafer Şenocak die von der ZEIT-Stiftung Ebelin und Gerd Bucerius geförderte Hamburger Gastprofessur für Interkulturelle Poetik. Der für seine Romane, Erzählungen, Essays und Gedichte vielfach ausgezeichnete Schriftsteller hält eigens für diesen Anlass geschriebene Vorlesungen zum Thema »WORT. BRÜCHE: Fragmente einer Sprache des Vertrauens«. Wie er selbst kommentiert, geht es ihm dabei um Bedingungen des literarischen Schreibens, die »Tausendundeine Nacht« innerhalb der deutschen Literatur und Kultur, die Überprüfung von Identitätskonstrukten mittels neuer Sprachgefüge und die Frage nach dem, was »Deutschsein« heute sein könnte. Mit dem Veranstaltungszyklus, der im Hauptgebäude der Universität, im Literaturhaus Hamburg und im Warburg-Haus stattfindet, wird ein Autor gewürdigt, der zu den bedeutendsten Stimmen der deutschsprachigen Gegenwartsliteratur wie auch der Debatte um die Veränderung Deutschlands im Zeichen von Immigration und Fluchtbewegungen zählt.

Ergänzend zur Einführungsveranstaltung mit Zafer Şenocak und seinen drei Poetikvorlesungen findet an der Universität eine intensive Auseinandersetzung mit seinem Werk unter der Frage statt, wie eine »Sprache des Vertrauens« überhaupt Gestalt gewinnen kann. Den Abschluss der Vorlesungsreihe bildet daher eine Präsentation von Studierenden, die sich ein Semester lang mit Texten des Autors beschäftigt haben, sowie eine internationale Tagung in Anwesenheit und zu Ehren Zafer Şenocaks.

Alle Interessierten sind herzlich eingeladen, sich mit unserem Hamburger Gastprofessor für Interkulturelle Poetik auf die Suche nach den »Fragmenten einer Sprache des Vertrauens« zu begeben.

Konzeption/Leitung: Prof. Dr. Ortrud Gutjahr
interkulturelle Literaturwissenschaft

PROGRAMM SOMMERSEMESTER 2016

13. APRIL ESA 1, HÖRSAAL J, 16-18 UHR

BEGRÜSSUNG

Prof. Dr. Susanne Rupp, Vizepräsidentin, Universität Hamburg; Dr. Anna Hofmann, Programmleiterin Wissenschaft und Forschung, ZEIT-Stiftung Ebelin und Gerd Bucerius

WORT.BRÜCHE:

FRAGMENTE EINER SPRACHE DES VERTRAUENS

Einführende Lesung von und Gespräch mit
Zafer Şenocak, Moderation:
Prof. Dr. Ortrud Gutjahr, Universität Hamburg

20. APRIL ESA 1, HÖRSAAL J, 16-18 UHR

DER ORIENT: EINE DEUTSCHE PHANTASIE?

Gastprofessor Zafer Şenocak: Poetikvorlesung I
anschliessend Diskussion

27. APRIL ESA 1, HÖRSAAL J, 16-18 UHR

IMAGINATION AN DER GRENZE:

ÜBER TEXTE DIE FREMDGEHEN

Gastprofessor Zafer Şenocak: Poetikvorlesung II
anschliessend Diskussion

4. MAI ESA 1, HÖRSAAL J, 16-18 UHR

LESARTEN DER IDENTITÄT:

NEUE DEUTSCHE. ALTE MUSTER?

Gastprofessor Zafer Şenocak: Poetikvorlesung III
anschliessend Diskussion

29. JUNI ESA 1, HÖRSAAL J, 16-18 UHR

MIT ZAFER ŞENOCAK DURCH EIN SEMESTER

Studierende der Universität Hamburg stellen
ihre Auseinandersetzung mit dem Werk
Zafer Şenocaks vor

6. JULI LITERATURHAUS HAMBURG, 19.30 UHR

ZAFER ŞENOCAK LIEST AUS SEINEM NEUEN ROMAN »IN DEINEN WORTEN. MUTMAS- SUNGEN ÜBER DEN GLAUBEN MEINES VATERS«

Der Autor im Gespräch
Moderation: Prof. Dr. Ortrud Gutjahr

7./8. JULI WARBURG-HAUS HAMBURG, 9 UHR

WORT.BRÜCHE: FRAGMENTE EINER SPRACHE DES VERTRAUENS IM WERK ZAFER ŞENOCAKS

Internationale Tagung in Anwesenheit des Autors

Programm der Tagung und weitere Infos unter:
www.inpoet.uni-hamburg.de
E-Mail: sekretariat.gutjahr@uni-hamburg.de
Tel.: 040 / 428 38 27 55