

Lehrprojekt im Wintersemester 2017/2018 & Sommersemester 2018

& GESCHICHTE & THEATER

DIE GRÜNDUNGSGESCHICHTE DER UNIVERSITÄT HAMBURG AUF DER BÜHNE

100 Jahre Universität Hamburg – Warum sollte uns das Jubiläum heute noch interessieren? Wie ist die Gründung in der Stadtgeschichte verankert? Welche Bezugspunkte gibt es zur Gegenwart? Und wie lässt sie sich an eine Öffentlichkeit vermitteln, die keinen direkten Bezug zur Universität hat? Diesen Leitfragen widmen wir uns in dem zweisemestrigen Lehrprojekt, das historische und ästhetische Forschung miteinander verbindet. Ziel ist die Inszenierung der Gründungsgeschichte als szenische Lesung in Zusammenarbeit mit dem Axensprung Theater sowie die Veröffentlichung einer Begleitpublikation.

Im Wintersemester werden wir individuelle Forschungsfragen entwickeln, in Archiven und Bibliotheken recherchieren und die Ergebnisse für die Veröffentlichung vorbereiten. Das Sommersemester widmen wir der Vermittlung: Welche Quellen sind bühnentauglich? Wie lässt sich Schriftsprache visualisieren und in Szene setzen? Wie agieren wir als HistorikerInnen zusammen mit SchauspielerInnen auf der Bühne?

Nils Steffen, M. A.

SEMINARTERMINE:

Fr. 27. Oktober 2017, 14-16 Uhr
Fr. 17. November 2017, 12-16 Uhr
Fr. 24. November 2017, 12-16 Uhr
Fr. 15. Dezember 2017, 12-16 Uhr
Fr. 12. Januar 2018, 12-16 Uhr
Fr. 23. Februar 2018, 12-18 Uhr
Sa. 24. Februar 2018, 12-16 Uhr

SEMINARRAUM:

Überseering 35, Raum 01021

INFO UND KONTAKT

www.uni-hamburg.de/public-history